

Аннотация дисциплины М.1.1.1 Дисциплина. Теория и методология межкультурного взаимодействия

Дисциплина "Теория и методология межкультурного взаимодействия" изучается обучающимися по основной профессиональной образовательной программе "Геоинформационное обеспечение землеустройства" направления подготовки "21.04.02 Землеустройство и кадастры".

Дисциплина изучается в 1 семестре. Общая трудоемкость дисциплины составляет 108/3 часов/з.ед. Самостоятельная работа заключается в выполнении работ, указанных в разделе 4.

В ходе изучения дисциплины осуществляется текущий контроль в форме технологии рейтингового контроля в соответствии с технологической карты дисциплины, размещенной на электронном курсе, а также промежуточный контроль в форме зачет.

Целью изучения дисциплины является формирование следующих компетенций:

1. Ук-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия
2. УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

В ходе изучения дисциплины последовательно рассматриваются темы:

1. Понятие и основные механизмы культуры. Сравнимость артефактов разных культур
2. Предмет и история науки «Теория межкультурных коммуникаций»
3. Гипотеза лингвистической относительности и её значение для понимания межкультурного взаимодействия
4. Виды межкультурной коммуникации: вербальная, невербальная и паравербальная
5. Проблема понимания в межкультурном диалоге. Культурный шок, межкультурные конфликты, понятие каузальной атрибуции, стереотипы и предрассудки
6. Межкультурный диалог в интернет-пространстве. Цифровой этикет и дизайн. Специфика Рунета
7. Национальная картина мира. Особенности русской НКМ. Русская культура в диалоге с Западом и Востоком.

Основными стратегическими образовательными технологиями являются: дискуссионные, игровые процедуры, лекционные занятия, практические занятия, процедуры самообучения.

В рамках указанных технологий применяются тактические образовательные технологии: задания, классическая лекция.